

FICHE TECHNIQUE

L'AVARE d'après Moliere

Plateau:

Ouverture: 5m.
Profondeur: 4m min.
Hauteur sous cintres: 3,5m min.
Pendrillonnage: rideau de fond et pendrillons (a voir plan de flux).
Obscurité total dans la salle.
Deux tables (aprox. 0,80m x 1,50 m).

Les consoles de lumière et de son doivent être assez rapprochées pour pouvoir être manipulées par une seule personne.

Lumière:

1 Jeu d'orgue 24 canaux, programmable.
4 Découpes de 1.000 W / 50° (types R. Juliat 614).
5 Découpes de 1.000 W / 36° (types R. Juliat 614).
5 Projecteurs PC de 1.000 W.
1 Base de sol pour découpe.
12 Canaux de Dimmer de 2.000 w.

Son:

1 Console (4 canaux min.)
1 Amplificateur
2 H.P.
2 Retours sur le plateau (Post Fader)
1 Lecteur CD

Eau:

indispensable: une prise d'eau à proximité de la scène (entre 15 et 30 m).

Loges:

Pour trois personnes avec tables, chaises, miroir, cintres, eau courante, wc et bouteilles d'eau minérale.

Montage et démontage:

Montage: 4 heures.
Démontage: 1 heure.

Personnel demandé:

1 Technicien responsable de la lumière et du son.
1 Machiniste ou responsable du plateau.